

大手笔

本期栏题题写
郭成云(河南沈丘 74岁)



▲ 水墨漫画·一年之计在于春
天津 杨树山 55岁



▲ 国画·春暖花开
福建建阳 陈理华 64岁



▲ 国画·平安春归
新疆乌鲁木齐 韩建楹 89岁

本期对联
夜深人静,倚窗诗对月
(荐联:湖南武冈 陈立喜 70岁)
春寂影寒,欹枕梦随风
(重庆 郑桂初 84岁)
坡陡山高,登顶手摘云
(河北无极 孙月卿 69岁)
云淡风轻,扶杖径通幽
(北京 吴增龄 84岁)
日暮庭闲,把盏酒临风
(山东青州 张兰魁 83岁)
未来一、二周征联
好鸟迎春多逸兴
(荐联:广东广州 肖学林 65岁)
日月如梭,老得安居喜满门
(荐联:浙江松阳 李丹 81岁)

诗风雅韵

峨溪春色
□安徽芜湖 杨宏林 67岁

清澈峨溪泛碧波,堤边杨柳舞婆娑。
莺鸣围地开心在,燕剪田园惬意多。
两岸高楼呈错落,千家美梦未蹉跎。
行吟故土情依旧,笑向春光自乐呵。

春江月夜
□辽宁昌图 苑智鹏 56岁

江天一色接平沙,幽梦闲庭树影斜。
箫管声悲频拭袖,关山路远又思家。
举头望月遥清赏,暗自伤怀枉叹嗟。
青鸟何时传好信,痴情唯有寄云涯。

人间词话

画堂春·游靖安蓝城有感
□江西靖安 陈书英 57岁

毗邻昌赣远扬名。况钟故里偕行。楼倚双溪月近,天开九岭云横。宜居宜业动何情。酒共诗成。

散文小栈

高楼间的夕阳
□湖北咸宁 程应峰 59岁

在晴和的日子,每到傍晚时分,我的目光会不止一次地迎向高楼间的夕阳。“夕阳无限好,只是近黄昏。”古人观夕阳发出的感慨,穿越千年,依旧让人动容。黄昏的夕阳,美丽中有着一股壮烈的味道,它的红艳,分明是退场时不同凡响的生命妆容。

落入我视野的浑圆的夕阳,恰在两幢耸立的高楼之间,犹如生命狭缝里,一点壮美的火红。城市的楼群,在天地之间默然挺立,高矮有致,蔚然有序。夕阳的余晖从天际扫过来,让人心头生暖,两眼一热。在三楼的高度,我静静地打量着这座城市,油然而生一种沧桑而苍凉的味道。不是吗?那悬浮的彤红的夕阳,美得令人沉醉,美得教人感叹,也美得让人心碎。人生都要退场,爱情要退场,事业要退场,一如我在玻璃窗前所看到的浑圆的沉落的夕阳。窗外透迤的风景,何尝不是也有要退场的时候。

“落日楼宇间,最美夕阳红。”这个春日,待在办公室里,在一个退休倒计时的傍晚,我更钟情于这高楼间的夕阳。它没有了当顶

之时强烈的光芒,而是让人有了不由分说的亲近感。夕阳沉落,天边剩下一片羞红。高楼间的夕阳,诗化了万物,酥化了心田,可以让人心生苍凉,也足以教人心生欢喜。

“最美不过夕阳红,温馨又从容。夕阳是晚开的花,夕阳是陈年的酒……”人生苦短,喜忧在心。高楼间的夕阳,终归会滑落而去。但这样的夕阳,诗情画意,温馨美好,它照拂着来时的路,更照拂着靓丽人生的美和好。年轻的时候,我们在山坡上看夕阳,坐在岁月的那边欣赏黄昏,白云从头顶飞过,溪水从脚下淌过,夕阳缓缓落下时,云霞朵朵染红了广袤无垠的天空,一切是那么美好。那些幸福的生命时光,如在目前,恍如昨日。曾记得,有一回同妻子出外旅行,我们坐在海边礁石上,面对苍茫的大海,一抹夕阳,缓缓地向右侧的山岭滑去。那一刻,我体悟到的,何止是青春岁月彻骨的人生浪漫?

高楼间的夕阳,一寸一寸往下挪移,从容、平和、温暖,如我的青春记忆,随风远去。

加入楹联赏玩群,探索更多玩法

为了方便各位联友交流,我们推出了快乐老人报楹联赏玩微信群,欢迎您用微信扫描二维码入群,一同与全国各地的联友云上交流。荐联由您来出,应对更加方便,未来我们还会推出更多与楹联相关的有趣玩法,敬请期待。



坚持看报的人,像绅士一样优雅

有人说:这年头,谁还看报,都玩手机去了这话其实很偏颇。快时代,更应倡导慢生活慢一些,灵魂才能跟上脚步
读书看报是慢阅读,细细品味,入脑入心
快乐老人报的200万读者,就是一群沉得住气的人
从容、优雅得像伦敦地铁上的绅士
向你们致敬!



快乐老人报全年定价138元
邮发代号:41-178 全年100期 每周一、周四出版



订阅方式

○中国邮政订阅热线:11185
○中国邮政订阅网(bk.11185.cn)
○微信订阅:扫描左边二维码
○报社咨询热线:0731-88906498