

审思明辨

明契

证婚的牧师总会问新郎：“你愿意娶她做妻子吗？”又问新娘：“你接受他做你的丈夫吗？”答案自然都是“愿意”。

答案可想而知就省略了一问一答，双方心照不宣，凭共同的默契办事，这是一种很美的经验。这种经验在道德标准一致、思想单纯的古代社会里往往可以获得。但现代社会去“古”已远，人们的观念复杂，甲心目中的“理所当然”，在乙的心目中可能是“岂有此理”。

所以现代人相处，一旦涉及权利义务，都喜欢处处说个明白，即使是人所共知的“天经地义”，人所共守的“金科玉律”，双方也要明知故问。欲说还休，默契可能存在，但是要变成“明契”才算数。如此“赤裸”，虽少余味，但总比事后互相指责好些。(文/王鼎钧)

想得开

世间很多烦恼都源于想不开。

何为想得开？就是凡事都能看淡，都能接受，都觉得没啥了不起。开，就是打开，放开。想开了，人就广阔了、明亮了、光明了。而想不开，人就会狭小、纠结、内耗、局促，满肚子心思。

身边那些整日乐呵呵的人，大多是想得开的人。(文/周牧辰)

名人堂

离念

暂且忘记，把能忘的东西忘到不能再忘。这是在干什么？这是为什么？如果真的可以把能忘的都忘掉，人心还剩下什么？

借用一下禅宗的概念。禅宗里有两个很重要的人物，慧能和神秀，分别是南宗和北宗的创始人。有一个流传很广的故事，神秀作偈：“身是菩提树，心如明镜台。时时勤拂拭，勿使惹尘埃。”慧能也写了一首：“菩提本无树，明镜亦非台。本来无一物，何处惹尘埃。”五祖弘忍认为慧能更胜一筹。当然，神秀后来也取得了非常大的成就。

后来，人们谈论南宗和北宗的分歧时，常常会提到两个概念：无念和离念。

慧能主张“无念”，就是人的本性是念念相续，不可能念尽除却。况且此

念断而他念生，依旧摆脱不了轮回。所以慧能主张的是发现作为根本的佛性，有了佛性，便可以“于念而不念”“于一切境上不染”。但神秀主张“离念”，就是使心念不起、烦恼不生，杜绝心中一切妄念，以求解脱。因为神秀认为，众生有真心、妄心，所以需要息妄修心，摆脱妄心才能找到真心。

在无念与离念上，我们多少也能看到当年慧能与神秀在菩提树和明镜台中显露的差异。无念和离念都是关于“忘”的境界，忘掉什么、实现什么。无论哪种“忘”，其本质更多的是一种个人的修行，一种自我内心的追逐。但如果将这种“忘”推及人与人之间的关系呢？

人与人之间，人们更多追求的是“苟富贵，无相忘”，“念念不忘，必有回

响”。人们希望不忘，希望永远把彼此装在心里。不过庄子也写过一句很有名的话：“泉涸，鱼相与处于陆，相响以湿，相濡以沫，不如相忘于江湖。”因为鱼儿在江湖中可以自由快乐地生活，当然比在干涸的地上相响相濡、苟延残喘来得幸福。这可能就是“你若安好，便是晴天”的欢喜。

这背后是道家的思想，道存于世，则世人富足舒适，彼此相忘；道崩，则钩心斗角、争名夺利。只有这时，才需要圣人去拯救世人。所以，庄子认为：“与其誉尧而非桀也，不如两忘而化其道。”这也是道家和儒家之间的分歧。

时忘。

忘我，内心有光。

忘你，万物生长。(文/冯唐 52岁，作家、管理咨询专家)

生活偶拾

每天都有小确幸

晨练时，遇见张师傅笑嘻嘻地走过来。我问他：“今天怎么这么开心？”张师傅说：“今年我在咱们社区当义务园丁，我欣赏着自己修剪出的冬青和鲜花，能高兴上一整天！”

上午从社区老年活动中心出来后，碰上乐呵呵的董大姐打门球归来。我问她乐啥，她马上打开了话匣子：“我收了几个刚加入门球队的徒弟，他们左一个‘董师傅’，右一个‘董指导’，天天把我叫

得心花怒放，你说我能不乐吗？”

午饭后，我在小区溜达，见老王拿着大包小包喜气洋洋地回来。“你这是干啥去了？像是捧回个金元宝似的。”我打趣道。“是啊，比金元宝还宝贝呢！”老王开心地说，“今年我迷上了根雕，这不，刚参加了退休职工才艺展览会，作品获奖了呢！”

这样的情景，几乎每天都发生在我身边。这样的快乐体会，我也常

有。哪怕是在报刊杂志上发表了“小豆腐块”，也总有不少好友打来电话，向我祝贺，和我交流。

想起新学的一个网络词汇“小确幸”。如我所见，如我所感，这些不期而至的、让人快乐的小事，不就是“微小而确定的幸福”吗？小确幸每天都有，也许是夫妻之间一次久违的浪漫，也许是老友之间一次温暖的问候，关键是我们能否去创造、去感知。(山西运城 牛润科 67岁)

小故事大智慧

回归

美国作家霍桑年轻时一度热衷于政治，去当了公务员，还去参加竞选。后来新总统上台，行政系统换人，他被赶回家了。妻子看着他，笑眯眯地说，回来了，太好了！霍桑垂头丧气地说，好什么好，以后靠什么生活？妻子说，回来了就好好写作吧。霍桑说，生活怎么办？没钱。妻子却说，以前挣的钱我都攒着，你只管写作，但不能再折腾了。霍桑于是潜心写作。过了半年，一个原来认识的出版商路过他们家，问霍桑回来后在做什么，他说在写东西，这就是他后来的代表作《红字》。(摘编自《读者》)

请将您对这个故事的感悟在5月30日前发送至18673167043。

故事回顾

上期故事见5月18日“参悟”版《等对手超越自己》

百家争鸣：审时度势，抓住不可多得的机遇，往往是事业取得成功的关键。(湖南岳阳 杨岭松 76岁)

面对对手，不仅要拼实力，更要拼智谋。(河北石家庄 杨世欣 73岁)

帆船手等待对手超越自己，其实是让对手给他领路，这样的自信源于一定的实力，但也是一种冒险。(江苏盐城 戚思权 52岁)

20道趣味猜字谜：能全部答对的只有1%！

猜字谜是一种中国传统文字游戏，属于传统猜灯谜的一种形式，它也是中国特有的一种语言文化现象。猜字谜主要是根据方块汉字笔画繁复、偏旁相对独立、结构组合多变的特点，运用离合、增损、象形、会意等多种方式进行。接下来给大家带来20个有趣的字谜，快来看

看你能猜对几个？

1. 文武双全(打一字)
2. 大山压在夕阳上(打一字)
3. 四退八进一(打一字)
4. 半江半帆心在底(打一字)
5. 良辰美景画中看(打一字)
6. 部位相反(打一字)
7. 半部春秋(打一字)
8. 总有一天得相逢(打一字)
9. 多一点就不准(打一字)
10. 旭日东升(打一字)

11. 月亮肩上站着北(打一字)
12. 小狗身上长满了嘴(打一字)
13. 一人拉弓卧草中(打一字)
14. 形单影只等日出(打一字)
15. 石头撑起一座山(打一字)
16. 人我不分(打一字)
17. 人有他则变大(打一字)
18. 人不在其位(打一字)
19. 二兄弟，各自立(打一字)
20. 二小姐(打一字)

这20道题你能猜出几个呢？手机扫描下方二维码即可查看答案了！还有更多趣味好玩的猜谜活动哦！下载如伴App，开启快乐生活！

如伴

扫描右方二维码
立即查看答案

