

## 大手笔

▲本期栏题题写 郭成云(河南沈丘 75岁)

语君试问东流水  
别意莫之随短长

李白词句 郭成云书

▲书法·请君试问东流水 别意与之谁短长  
四川南充 杜秉耘 66岁

盛世书风多豪气  
晚年池墨大精神

张继利书

▲书法·盛世书风多豪气 晚年池墨大精神  
山东沂南 张继利 86岁

见色月犹憐  
闻香人亦醉

李德人书

▲书法·闻香人亦醉 见色月犹怜  
湖南溆浦 向东磊 54岁

事能知足心常惬  
人到无求品自高

王如福书

▲书法·事能知足心常惬 人到无求品自高  
安徽亳州 颜铭 54岁

远致德行

王庆多书

▲书法·行稳致远 王庆多 江苏南通 79岁

## ■诗风雅韵

## 咏松

□安徽芜湖 杨宏林 67岁

历尽沧桑不自封,顶天立地傲群峰。  
虬枝舒展形如凤,老干横斜势若龙。  
雨雪风霜无所谓,秋冬春夏独从容。  
朝迎旭日晚迎月,扎寨安营情更浓。

## 雪后

□河北保定 郭振山 67岁

塞壑填沟远望平,山川裹素地敷冰。  
群楼尽挂晶莹玉,万树皆成白首翁。  
戏雪孩童逐意闹,隔帘奴叟醉心倾。  
围炉品酒催灵感,一阙新诗祝岁丰。

## ■人间词语

## 青玉案·赏雪

□辽宁铁岭 孙桂华 58岁

玉妃漫舞随风抖。九宇下,琼英玉蝶清魂守。踏赏倾心  
娇颜瘦。冷夜长嗟冰屑厚。雾凝访贤友。未改初衷情似旧。一腔  
松柏,霾欺杨柳。寒向心头凑。诗意,素笺染透。心醉何须酒。

## ■散文小栈

## 冬晨屋外看霜花

□河北泊头 郭之雨 58岁

是花,便有开放的季节,霜花也是。时令有序,荣枯从容。霜降、立冬、小雪、大雪、冬至,一步一步走向冬的深处。

北风吹过几次,天气骤然变冷。清晨,前邻的瓦片上,结了一层白霜。这只是霜,如果看霜花,就去广袤的田野。花自有花的韵味风骨,霜花像雕刻家的独具慧心,纤毫毕现。一副从容样子,拼命取悦人,她开得素素净净,花叶本然,花瓣本然,她只有开在这个季节,整个冬天才没有一点缺憾。

清晨到旷野看霜花,在某些人眼里,是傻人做傻事,而在我看来,这才是懂得生活的人。我和外孙商榷,外孙竟和我一拍即合。去田野看霜花,先要穿过一片果园。此时的果园,辉煌落尽,几粒枣子残留在树梢上,地下梨叶也是厚叠。这一帧,形成一幅优美的园晨曦图,让人觉得这个时节的美极妙极。霜花似乎早在浅吟清唱迎接我们到来,那场面的壮观程度,无言以描。

外孙着红色外装,又是好奇的年龄,像一团行走的火焰。他

忽然静下来,面前有一串不知名的红果子,紧紧凑凑,偎依在软枝上,抱团取暖。红果挂满霜花,像蘸了白糖。外孙凝视片刻,侧头,低低声音问我:“姥爷我想尝一尝,是不是很甜?”他看我点头,把嘴凑上去。这一刻,我看到写在外孙脸上的欢喜。人有人言,物有物语,霜花也有柔情蜜意。记得小时候奶奶说,房檐下的红薯、南瓜、白菜,就等霜来,被它一搭会变得更加甜爽,然后该入窖的入窖,该入窖的入窖。

霜花是灵动的,轻手轻脚,染上小青菜的眉眼,给绿叶涂了粉,莹莹发光,婴儿般圣洁。一棵牵牛花,披了毛茸茸外罩,蜷曲起身子。明天牵牛花还会不会身姿窈窕,花枝展颜?霜花洁白而美丽,无论开在哪里,自有它的山河和故事。

忽而起了一点风,刀子样吹来,外孙缩头垂肩,但眼里露出喜意,他伸出胳膊,两手呈盘状,捧着霜花跑向我。我看着那捧霜花在外孙的体温下,逐渐化开,变成一捧熠熠灼亮的小珍珠。

## 坚持看报的人,像绅士一样优雅

有人说:这辈子,谁还看报,都玩手机去了  
这话其实很偏颇。快时代,更应倡导慢生活  
慢一些,灵魂才能跟上脚步  
读书看报是慢阅读,细细品味,入脑入心  
快乐老人报的200万读者,就是一群沉得住气的人  
从容、优雅得像伦敦地铁上的绅士  
向你们致敬!

最浪漫的事就是  
和你一起看报



快乐老人报全年定价138元

邮发代号:41-178 全年100期 每周一、周四出版



订阅方式

○中国邮政订阅热线:11185

○中国邮政订阅网(bk.11185.cn)

○微信订阅:扫描左边二维码

○报社咨询热线:0731-88906498