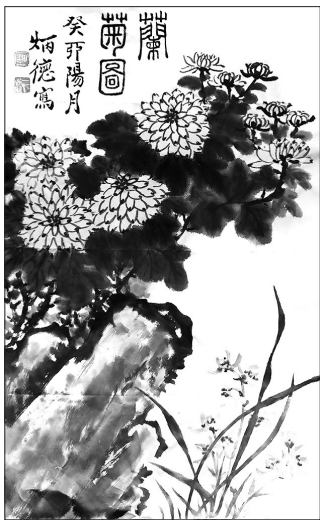


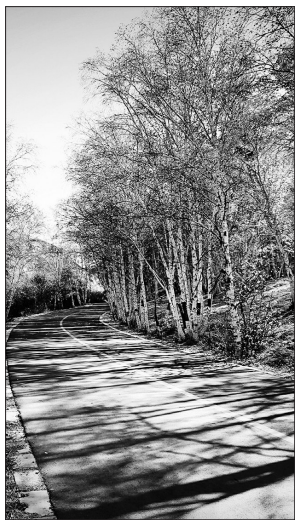
大序



▲ 水彩画·冬的洁净 辽宁抚顺 徐成文 65岁



▲ 国画·兰菊图 山东泗水 周炳德 76岁



▲ 摄影·冬径 陕西西安 许双福 61岁

▲ 本期栏题题写 沈稼青(江苏南京 88岁)



▲ 国画·花开富贵阖家乐 山东滨州 王忠瑞 77岁

本期对联

瀑飞涛远,长吟峰顶千秋雪
(荐联:浙江松阳 李丹 81岁)

雨过日斜,喜摄天边七彩虹
(福建厦门 雷英郎 78岁)

风动浪高,叹赏江中百舸图
(北京 吴增龄 84岁)

风静波平,凝望湖边万寿山
(上海 雷英彦 84岁)

未来一、二周征联

地冻天寒,玉树琼花银世界
(荐联:河南焦作 吴同枫 82岁)

湖畔风轻,芦花伴雪翩跹舞
(荐联:山东青州 张兰魁 83岁)

诗风雅韵

孙子生日随笔

□北京 林子华 68岁

十春荏苒写光阴,彩烛生花岁又临。
行路千条身逐理,读书万卷杵成针。
寂寥雪落寒窗静,凛冽冰封逆水深。
鸿鹄一飞天际远,恰酬报国少年心。

冬游

□山东邹城 孙晓风 51岁

散落繁华余傲骨,北风凛冽志仍娇。
雪莹山紫白云驻,炉暖酒醇良友邀。
羞涩梅香花向下,冰清湖色水来潮。
无端何必寻春柳,自有严冬胜絮飘。

人间词话

临江仙·冬至有怀

□山东滨州 程连华 56岁

冬至风冷花渐少,萧萧落叶
浮沉。湖冰照影见初心。转头方
有忆,环顾亦难寻。

缥缈幻影迷雾处,沿阶漫步
登临。浮云长路远望深。今生多
思绪,一步几声吟。

散文小栈

枯荷尘心

□安徽六安 杨兆宏 50岁

冬日的一个午后,我漫步在池塘边的小径上。一杆枯荷孤零零地立在水边,身影纤弱而孤寂。我被它吸引,停下了脚步,静静地凝望着它。

花朵早已凋零,只剩下高瘦挺拔的黄色的茎和苍黄卷曲的叶子。虽已迟暮,但这一杆枯荷却倔强地不肯告别。曾经,它茁壮地生长在池塘中,它曾经引来无数蜻蜓的驻足和路人惊艳的目光,成为这片池塘中一道亮丽的风景。然而,时间的流逝使它的花朵渐渐走向凋零,只剩下一杆孤独的枯荷顽强地屹立在水中。

临荷自怜,我仿佛看到自己的影子。我们曾是那盛开的花朵,充满生机和激情,奋力向阳光伸展。我们从淤泥中汲取养料,用最好的一面回馈美好的世间。岁月的长河无情地奔流,风雨的打击使我们经历挫折与困苦。然而,正是这样的沉淀,才让我们更加坚强和从容,让我们学会从内在的宁静中寻找真正的自我和人生的真谛。正如这一杆枯荷,虽

然繁华不再,但是却孕育了丰硕饱满又内涵深刻的根茎,将骄傲埋藏在深深的污泥里。

这一杆枯荷是那么平凡与简约,即便是在枯萎的状态下,仍然可以拥有一种无与伦比的美丽。而它的平凡与简约,更让人领悟到,生命的存在不仅仅是为了辉煌的瞬间,更是为了朴素和永恒。

尘世喧嚣,很多人只追求过眼云烟的繁华和快乐,而忽略了内心真正需要的那份宁静。或许,当我们懂得停下脚步,观一杆枯荷的孤影,听一杆枯荷的心声,就能真正找到心灵的归宿,找到那份独属于自己的慰藉与安宁;当我们不再追求外表的光鲜,就去学一杆枯荷,即使是结出人世间最醇正美味的果实,也要深藏功名,保持内敛、低调和谦逊。

一杆枯荷抚慰尘心。每个人心中都需要一杆枯荷来慰藉心灵,需要有一杆枯荷提醒我们:生命需要从容与坦然,需要顺应自然和接纳现实。这样,就能够在泥泞中坚守,在尘世中向阳而生。

坚持看报的人,像绅士一样优雅

有人说:这年头,谁还看报,都玩手机去了这话其实很偏颇。快时代,更应倡导慢生活慢一些,灵魂才能跟上脚步
读书看报是慢阅读,细细品味,入脑入心
快乐老人报的200万读者,就是一群沉得住气的人
从容、优雅得像伦敦地铁上的绅士
向你们致敬!



快乐老人报全年定价138元

邮发代号:41-178 | 全年100期 每周一、周四出版



订阅方式

○中国邮政订阅热线:11185

○微信订阅:扫描左边二维码

○中国邮政订阅网(bk.11185.cn)

○报社咨询热线:0731-88906498